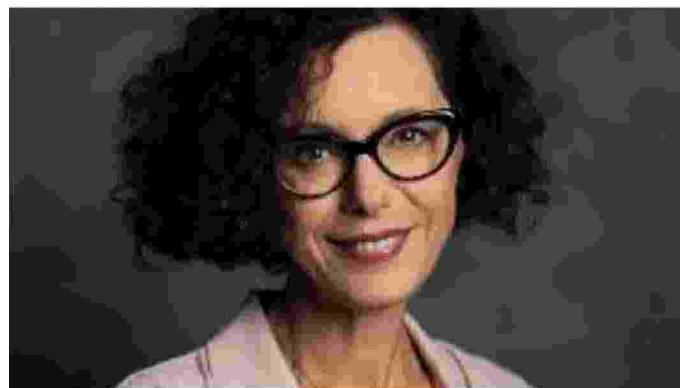


L'appuntamento



L'incontro L'autrice Rachele Ferrario

E Rachele Ferrario racconta il Picasso di Bucarelli e Wittgens

- Domani alle 16 in occasione della festa della donna, un incontro con la storica dell'arte aperto alla città

In occasione della Festa della donna, domani alle 16, Palazzo Maffei ricorda due grandi protagoniste della scena artistica italiana del XX secolo, due straordinarie donne dell'arte, con un ruolo pubblico di primo piano, che in modo diverso hanno segnato il loro tempo, tra scontri e confronti. A raccontarci di Palma Bucarelli e di Fernanda Wittgens, due donne per la prima volta alla guida dei musei più importanti d'Italia all'indomani del secondo conflitto mondiale - la

Galleria Nazionale di Arte Moderna a Roma e la Pinacoteca di Brera a Milano - sarà Rachele Ferrario autrice del libro edito da La Tartaruga centrato sul singolare quanto emblematico episodio della contesa tra le due diretrici intorno a Pablo Picasso.

Ferrario è docente all'Accademia di Belle Arti di Brera, curatrice di mostre e archivi d'arte, autrice di fortunatissime biografie e nota per aver condotto il programma su Rai Storia Il Segno delle donne - docufiction di interviste a sei grandi donne del Novecento interpretate da altrettante note attrici (Anele, 2020) - dialogherà nell'occasione con la giornalista de L'Arena Alessandra Galetto.

