



Le presentazioni nel cartellone dell'Archivio Asac della Biennale Doppio incontro a Ca' Giustinian con i volumi di Ferrario e Beatrice

GLI APPUNTAMENTI

Nell'ambito degli appuntamenti dell'Archivio Storico delle Arti Contemporanee ASAC, La Biennale di Venezia ospiterà nella sua sede di Ca' Giustinian (San Marco 1364/A, Venezia), la presentazione di due volumi. Mercoledì 2 aprile,

alle 18.30, verrà presentato il libro di Rachele Ferrario, "La contesa su Picasso. Fernanda Wittgens e Palma Bucarelli" (La Tartaruga Edizioni). Interverranno Cristiana Collu, direttrice Fondazione Querini Stampalia e l'autrice Rachele Ferrario. Il volume è incentrato sulle figure di Wittgens e Bucarelli, quando nel 1953 per la prima volta due donne sono

alla guida di musei tra i più importanti d'Italia, la Pinacoteca di Brera e la Galleria Nazionale d'Arte Moderna a Roma.

Venerdì 4 aprile, invece, alle ore 18.30, verrà presentato il libro di Luca Beatrice, il critico d'arte mancato lo scorso 21 gennaio, "La commedia dell'arte. Dietro le quinte del contemporaneo tra musei, mercato e

provocazioni" (Marsilio Editori - Collana: Nodi), dedicato al contemporaneo, dalla street art all'arte sui social. Interverranno Andrea Bellini, Direttore del Centre d'Art Contemporain Genève; Beatrice Buscaroli, Storica dell'arte, co-curatrice del Padiglione Italia alla Biennale Arte 2009 e il giornalista Luigi Mascheroni.

Entrambi gli appuntamenti saranno introdotti da un saluto di Debora Rossi, Responsabile dell'Archivio Storico della Biennale. Per maggiori informazioni www.labiennale.org, oppure pressoffice@labiennale.org. —

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



158329